

Estudiante				Curso	8	
Área	CIENCIAS SOCIALES	Asignatura	HISTORIA	Fecha	7 AL 18	05 2018
Docente	DANNA L. SANTAMARIA P. Y LEONARDO DÍAZ			TRIMESTRE	SEGUNDO	
DBA	Analiza los cambios sociales, económicos, políticos y culturales generados por el surgimiento y consolidación del capitalismo en Europa y las razones por las cuales este sigue siendo un sistema económico vigente.					
Evidencia de Aprendizaje	Describe las transformaciones que se produjeron en Europa a finales del siglo XVIII y durante el siglo XIX a partir del desarrollo del comercio y la industria dando paso al surgimiento y consolidación del capitalismo.					
Competencia	Reconoce algunos de los sistemas políticos que se establecieron en diferentes momentos históricos y culturas y aprecia la importancia de las ideas que buscan legitimarlos.					

Valor a Practicar: **JUSTICIA**

Pensamiento del día: "Todo cuanto pudieras HACER BUENO, HAZLO SIN PERDER TIEMPO "(Eclesiastés)

Reflexión:

# Revoluciones Burguesas



## ACTIVIDAD A. AMPLIANDO MI VOCABULARIO.

Consulto en el diccionario o en el texto prestado los siguientes términos. Lo resuelvo al respaldo de la página. Socializamos.

1. Revolución
2. Burguesía
3. Liberalismo
4. Ilustración
5. Siglo XVIII
6. Siglo XX
7. Estados Generales

## ACTIVIDAD B. MIS IDEAS PREVIAS

Resuelvo las siguientes preguntas al respaldo de la página con buena letra y redacción. Recuerdo que para resolverlas tengo en cuenta mi opinión personal coherente y procurando redactar con ideas completas.

1. ¿Cuál consideras es la diferencia entre una revolución, manifestación y una protesta?
2. ¿Qué personas en la actualidad se denominarían burguesas? .Escribo 3 características de ellas.

## ACTIVIDAD C. UTILIZANDO CONSTRUCTIVAMENTE LA RED DE INTERNET COMO APOYO AL APRENDIZAJE

### CAUSAS DE LAS REVOLUCIONES BURGUESAS

- Estas revoluciones fueron causadas por la injusticia imperante en la época, como ser:
- Inexistencia de los derechos de las personas.
- Arbitrario cobro de impuestos.
- El tipo de gobierno monárquico y absoluto.
- Complicidad de la iglesia con la clase dominante.



1. Con una semana de anterioridad, se te solicitó consultar de forma creativa (mapas conceptuales, cuadros sinópticos, mini-cartelera) lo que quisieras sobre las Revoluciones Burguesas en una hoja de examen. En clase participa expresando ideas que te hayan llamado la atención sobre tu consulta.

2. Observamos en clase y si deseo en casa el siguiente video que explica de forma fácil y concreta el tutor intelectual de "Revoluciones Burguesas "

- ❖ La burguesía <https://www.youtube.com/watch?v=Fr374ERg6rl>
- ❖ Revoluciones Burguesas <https://www.youtube.com/watch?v=jWvYsiZuayA> 5 minutos 28 segundos

Redacto 10 ideas para socializar la próxima clase.

## ACTIVIDAD D. DE ATENCIÓN Y ESCUCHA

Escucho con atención la explicación de mi maestr@ sobre: 1. Qué es una revolución. 2. La burguesía 3. Cambio es Europa entre 1774 y 1848 en los aspectos económicos, social y político. 4. Características de las revoluciones burguesas - 5 El liberalismo económico y político.

## ACTIVIDAD E. DE LECTURA.

Resalta las ideas principales. Sigue la lectura que se realiza en voz alta por parte de algunas de tus compañeras

### ¿QUÉ FUERON LAS REVOLUCIONES BURGUESAS?

Las **revoluciones burguesas** fueron movimientos revolucionarios dominados por el sector social de la burguesía, que tuvieron lugar en distintos escenarios desde finales del siglo XVIII y hasta el período de la primera guerra mundial (1914-1918).

Un ejemplo es la Revolución Francesa (1789), aunque también ingresan en esta categoría historiográfica la revolución de 1848 en distintas zonas de Europa o los procesos de independencia en las regiones americanas. Algunas corrientes sostienen que su origen puede remontarse al nacimiento de la burguesía europea en el ámbito urbano medieval.

El fin de este período es marcado por los historiadores con la eclosión de la **Revolución Rusa** en 1917, que a diferencia de las revoluciones burguesas (también llamadas revoluciones liberales) contó con un papel vital del proletariado y el sector obrero. El propósito final de las revoluciones burguesas era acabar con las limitaciones impuestas por el absolutismo monárquico para el desarrollo de la burguesía (clase media acomodada).

Inspirada en las ideas de la Ilustración, la clase burguesa buscaba liberar su fuerza productiva y económica, lograr el ascenso social y alcanzar espacios de poder político.

**ASPECTOS POLÍTICOS E INSTITUCIONALES**

Las revoluciones propiciaron cambios en el orden jurídico e institucional, pasando del denominado Antiguo Régimen al llamado estado burgués o liberal. En muchas ocasiones esto incluye la limitación o salida del poder de los sectores monárquicos.

**FORMA DEL ESTADO**

Se crean regímenes parlamentarios con la figura de la Constitución como ley suprema, división de poderes (legislativo, ejecutivo, judicial) y la actuación de un Congreso elegido por votación popular, para lo cual se pone en marcha un sistema electoral.

Las dos formas más utilizadas en el marco de las revoluciones burguesas fueron la República, con la elección democrática de un presidente a través del sufragio, y la Monarquía Constitucional Parlamentaria, que mantenía la figura de un rey en el poder central.

**PRINCIPIOS POLÍTICOS**

Toman valor conceptos y teorías relacionadas con la libertad, la igualdad, la división de poderes y otras ideas provenientes de la Ilustración. Los nuevos principios guían los cambios efectuados sobre las formas del estado y las estructuras legales.

**ACTIVIDAD F: RESOLVIENDO EL CUESTIONARIO**

1. ¿Por qué se caracterizó la vida Europea durante los siglos V al X?
2. ¿Cuáles fueron los cambios que experimentó Europa en el siglo X y XI?
3. ¿Qué produjo el renacimiento comercial y que originó?
4. ¿En el siglo XVIII que sucedía con la Burguesía?
5. Entre 1774 y 1848 Europa vivió cambios económicos, sociales y políticos radicales. La Burguesía fue protagonista de éste proceso. Complete el cuadro

BURGUESÍA: LÍDERO CAMBIOS ENTRE 1774 Y 1848		
ECONÓMICO	SOCIAL	POLÍTICO

6. ¿A qué se denominaron revoluciones burguesas?
7. ¿Cuáles fueron las bases que sustentaron las revoluciones burguesas?
8. ¿Qué es la Ilustración?
9. ¿Los filósofos ilustrados de que estaban convencidos con relación al progreso de la sociedad?
10. ¿Qué es la Enciclopedia y con qué fin se creó?
11. ¿Qué buscaba el Liberalismo?
12. En el liberalismo se distinguieron 2 corrientes: liberalismo político y liberalismo económico. Redacto de cada uno 2 ideas que lo expliquen de forma coherente.

AQUÍ NO SE FINDE NADIE



**ACTIVIDAD G DE ARGUMENTACION**

1. ¿Qué permitió el proceso de inicio de las revoluciones burguesas y el ideal de la Ilustración y el liberalismo en la sociedad?

Socializamos la próxima clase todas las preguntas de las actividades F y G.

*Competencias ciudadanas.*

Como **Normalista** y joven responsable de su vida, procuro todos los días tratar a las demás personas con respeto; practicando también la Tolerancia como elemento fundamental de las buenas relaciones interpersonales y de la armonía en la convivencia en los diferentes espacios (colegio, familia, amigos, entre otros).

**COMPROMISO PARA LA CASA**

Estimada señorita por favor cuide y respete el libro que se le presta para su uso en la clase de sociales (evite dañarlo, rayarlo o deteriorarlo). Demuestre por favor con sus actitudes cotidianas que se encuentra educando y formando como una gran ciudadana y buen ser humano.

La Ilustración o siglo de las luces [https://www.youtube.com/watch?v=P\\_f3N9\\_f-0I](https://www.youtube.com/watch?v=P_f3N9_f-0I)

12 minutos 43 segundos . Observa el video en casa para socializar las ideas que redactes con respecto a lo que te haya llamado la atención en la próxima semana ( 10 ideas )

**DIOS BENDIGA TU VIDA, TU HOGAR Y TUS SUEÑOS EN PRO DE CONVERTIRTE DIA A DIA EN MEJOR SER HUMANO**

Elaborado Por	Nombre : DANNA LILIANA SANTAMARÍA PEÑALOZA
Cargo: Docente	Fecha : 05/05/2018

**EMOCIÓN Y RAZÓN**



"Educar la mente sin educar el corazón no es educar en absoluto"  
ARISTÓTELES

"No se pueden tomar decisiones cuando razón y emoción no van de la mano"  
A. DAMASIO

